

O manžela se starala expertka na Irák

VÍTEZSLAV ČERMÁK

PLZEŇ/PRAHA Z olympiády má ve sbírce už všechny tři medaile, v kariéře se stala mistrovni světa i Evropy. **Kateřina Emmons** (28) je ve sportovní střelbě celebritou.

Podle psychologů je její sport jedním z nejnáročnějším na psychiku. „Koncentrace je jedna z nejdůležitějších věcí, které cvičím,“ říká.

LN Takže souhlasíte s tím tvrzením o psychické náročnosti?

Střelba je opravdu těžká. I proto, že na velkých akcích stres a emoce zákonitě přijdou, ale na rozdíl třeba od tenisu se u nás dají jen těžko vybit. Nemůžeme to nikak vyběhat.

LN Co je na tom soustředění vůbec nejtěžší?

Udržet koncentraci tak dlouho... To je i jedna z věcí, které se učíme, protože se při závodě musíte hodinu a čtvrt soustředit na úplné maximum. Tohle jsou ale téma, která se vás týkají, až když se naučíte základy a dostanete se na nějakou úroveň. V jakémkoliv sportu.



Zlatá střelkyně. Kateřina Emmons dobře ví, jak moc velkou roli hraje ve sportovní střelbě psychika. I kvůli ni se stala olympijskou vítězkou.

FOTO LN

LN Jak se dá taková koncentrace vlastně natrénovat?

Částečně dá. Například já si dávám tréninkové dávky dvojnásobně delší než závod a snažím se připravit úplně na všechno, aby mě nemohlo nic rozhodit. Snažím se totiž počítat se vším dopředu.

LN A co by vás mohlo rozhodit?

Třeba diváci, kteří mohou fandit proti mně. Nebo technická závada. Ted siřílím na technické terče, takže se občas stane, že ukáže nulu či jiné nesmyslné číslo a vy musíte do určitého časového limitu podat protest. Ale nejdůležitější je jiná věc.

LN Povídejte,

Je to hlavně o vztahu ke sportu – co vlastně pro vás střelba znamená a proč ji děláte. Protože někdo zkrajuje na tom, že je to pomalu otázka života a smrti, a pak ten stres nenesou. Kdežto třeba pro mě byl tento sport vždy především zábava, i když jsem profík. Ale nechávala jsem si pokázdě otevřená vrátka.

LN Co se vám během více než hodinového závodu honí hlavou?

Pořád si opakuju, proč to dělám. Ze když se to nepovede, svět se nezboří. Říkám si to pozitivní, hodně se povzbuzuji. A když mi to nejde, moc nad tím nepřemýšlím.

LN Se špatnou ranou se ale musíte nějak vyrovnávat...

To je další věc, kterou se musíte naučit. Když v začátku závodu dáte devítku a myslíte na účast ve finále, tak je to dost nepřijemné, protože ve vzduchovce mohou dvě chyby znamenat nakonec rozstřel. Další věc, která mi v psychice pomáhá, je to, že si nic nenalhávám. Spiš si to říkám tak, jak to doopravdy je.

LN Trénoval na psychice také váš manžel Matt, jehož smolný sportovní osud je tak známý? Na dvou olympiádách mu unikla dvě zlata při poslední ráně kvůli těžko pochopitelnému kolapsu.

Ano, snažil se na tom pracovat... Vite, jeho hlavně mrzi, že si všechni pamatuji jeho dvě chyby a na medaile zapomněli. Bral to jako osobní porážku. Proto dokonce začal létat na pár dní za jednou psycholožkou, která se specializovala na psychická traumata a pracovala s válečnými veterány z Iráku. Co mu říkala, nevím, bral to jako osobní věc... Ale vždycky o tom dost přemýšlel.

LN Jací jsou střelci obecně lidé po povahové stránce?

Když má člověk potíže s koncentrací, asi to dělat nemůže. Spiš musíte být hodně trpělivý, hodně precizní, mit smysl pro detail, protože střelba je hodinářská práce.

LN Prý musí být rovněž pohodáři. Jak vypadá taková hádka doma?

Slyšet jsme jako všichni ostatní. Ale Itálii doma nemáme. (směje se)